

Technical Rider ,The Ghost And The Machine‘:

Allgemein:

In der Venue muss vor Ort eine PA mit mindestens 12 Kanälen plus einem Tontechniker vorhanden sein.

Gesang:

1 x Mikrofon (wird selbst mitgebracht, Telefunken M80)

Gitarre:

2 x Shure SM57 oÄ für 2 x Gitarren Röhrenverstärker

1 x DI vor dem Gesangsmikro für Footstomp

Bass:

1 x DI für Line-Out vom Bass Verstärker

1 x Gesangsmikrofon (SM58 oÄ)

Akkordeon & Synth:

2 x DI Box

Schlagzeug:

1 x Mic für Bass Drum (AKG D112 oÄ)

1 x Mic für Snare (dynamisch, SM57 oÄ)

2 x Overhead Mics (Kondensator)

1 x Mic für Standtom (Sennheiser MD421, Shure SM57 oÄ)

Für alle genannten Mikrofone und DI-Boxen sind ausreichend und einwandfrei funktionierende Ständer und (XLR)-Kabel zur Verfügung zu stellen. Außerdem sind ausreichend Stromverteiler am hinteren Ende der Bühne (Verstärker etc) sowie am vorderen Ende der Bühne (für Effekte etc) bereit zustellen.

Außerdem ist eine Möglichkeit zur Verkauf von Merchandise an einem *gut sichtbaren* Ort in der Venue zur Verfügung zu stellen!

Verpflegung und Unterkunft:

Das Catering umfasst eine warme Mahlzeit pro Bandmitglied plus Snacks und muss vegetarisch sein. Außerdem stilles Wasser für die Bühne, Backstage Wasser, Limonaden so wie Wein und Bier.

Für die Unterkunft sind in einem Hotel oder einer Pension Einzelzimmer zu stellen, vorzugsweise inklusive Frühstück.